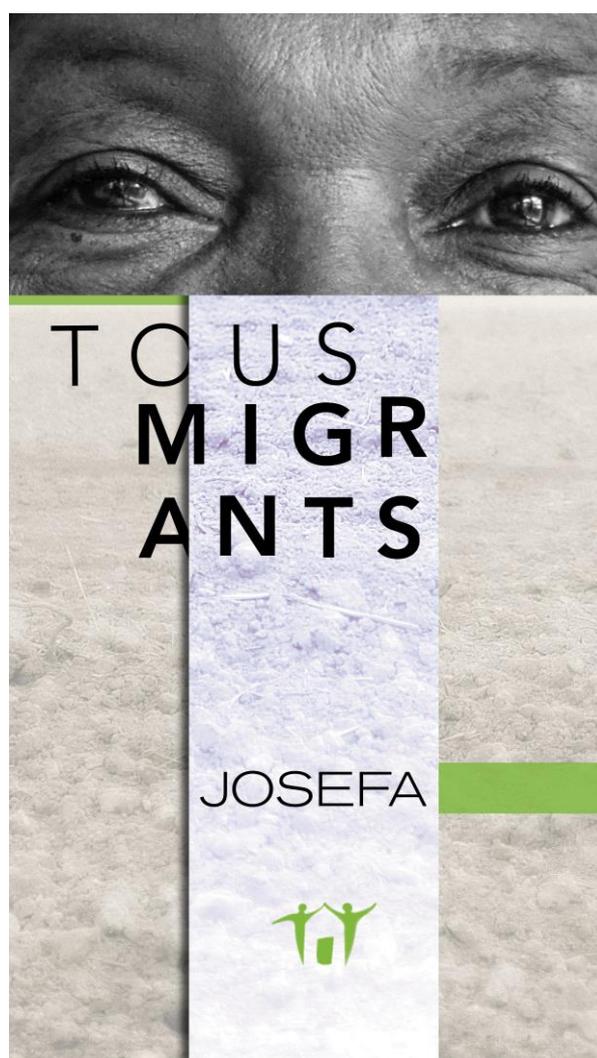


# Rapport d'activités 2018

Fondation Josefa - Maison Josefa





JOSEFA

## Sommaire

<b>Josefa : une vision unique</b>	<b>1</b>
<b>I. Fondation Josefa : Pierres après Pierre</b>	<b>2</b>
<b>II. Maison Josefa : En travaux</b>	<b>3</b>
1. Résidents	4
2. Partenaires	4
3. Co-participation	6
<b>III. Avenir partagé</b>	<b>7</b>
<b>Prospectives : Voix politique et seconde Maison</b>	<b>9</b>

### **Josefa : une vision unique**

2018 restera l'année de la migration de la Maison Josefa : il y aura un avant et un après le début des travaux. Grâce à votre concours, que vous soyez résidents, bénévoles, contributeurs, partenaires, chacune, chacun aura, de près ou de loin, participé à la mise en chantier, ne serait-ce qu'en participant à la Fête de la Première Pierre le 4 octobre.

Au cœur de l'actualité du phénomène migratoire, marquée en particulier par le Global Compact for Migration à Marrakech en décembre, auquel nous étions présents, Josefa poursuit sa volonté de laisser entendre sa voie : « Tous Migrants ». Pour ce faire, en clôture d'année, avec l'appui de nombreux partenaires dont JC Decaux, le regard Josefa s'est affiché en rue à Bruxelles, mais aussi les premiers pas, les premiers mots se sont vécus, sous la plume d'auteurs amis, au sein du blog Academia Josefa.

De fait, 2018 aura été une année riche en mouvements, au gré d'une actualité parfois heureuse, souvent dramatique, et qui continue de nous questionner, avec ou sans Josefa, sur notre être-migrant.

Cependant, Josefa veut rester force de proposition au gré de sa vision unique : Tous migrants, selon une approche globale : physique, psycho-intellectuelle et spirituelle, où chacun, chacune peut s'entendre en son unicité. Ainsi, en 2018, Josefa a connu de nombreux rendez-vous avec des autorités politiques, culturelles ou religieuses de notre monde, entre autres, en Serbie, au Maroc, en Italie et bien sûr en Belgique.

Bienvenue dans la lecture de ce bilan des étapes Josefa 2018 où chacun peut puiser informations ou invitations afin de poursuivre notre chemin ensemble.



## I. Fondation Josefa : Pierres après Pierre



A l'image de Thérèse qui avait fondé, pierre après pierre, dès 1952, la maison du Carmel Saint-Joseph dans les immeubles qu'occupe aujourd'hui la Maison Josefa, Rue des Drapiers à Ixelles, nous avons poursuivi la construction de la Fondation Josefa.

Pierres après pierres, avec le concours de chacune des pierres que nous sommes, la Fondation Josefa a tenté de favoriser l'être-ensemble au sein et au seuil de la Maison Josefa.

A l'image de Charbel, qui a connu ses premiers instants, en vivant avec ses parents et sa sœur, Joyce, à Josefa, nous avons essayé, sans limitation, de grandir ensemble, avec celles et ceux qui franchissent la porte de la Maison comme avec ceux qui en restent à distance.

Pour ce faire, nous le verrons plus loin, 2018 a puisé sa fécondité dans des moments divers : repas, rencontres, concerts, ateliers, conférences, groupes de réflexions, célébrations...

Nous pourrions dire que chaque moment cherche à ouvrir le champ de nos migrations réelles ou potentielles : « Tous migrants, et moi ? ».

Dans les étapes phares, il y assurément chaque départ ou chaque nouvelle arrivée d'un résident. En lien avec les travaux, avec l'actualité, et avec le déploiement de Josefa, 2018 aura connu son lot de nouveaux visages croisant le départ des anciens. Que chacun ici soit remercié pour sa présence à Josefa, pour ses participations ; en particulier, Guillaume et les enfants qui ont résidé à Josefa.

Nous pourrions aussi garder en mémoire l'évènement du 4 octobre : « Première Pierre » qui voulait fêter le lancement des travaux mais aussi saluer tous celles et ceux qui ont concouru ou concourent à l'histoire de Josefa depuis septembre 2011 ; saluons en particulier la mémoire de Pierre, compagnon des premières étapes de Josefa et décédé depuis.

Des appels à contribution ont été adressés à des entreprises ou organismes publics ou parapublics afin de soutenir les travaux (apports financiers, matériels ou humains). Plus de 30 entreprises ont déjà apporté leur concours. Et vous, et votre institution, quelle pierre souhaitez-vous apporter à la nouvelle construction de nos migrations ?



## II. Maison Josefa : en travaux



Pour la plupart d'entre nous, la Maison Josefa est déjà bien connue. Pour certains, c'est avec la lecture de ce document que le seuil de Josefa est franchi : souhaitons qu'ensemble nous puissions goûter à une hospitalité en réciprocité au gré de nos libertés.

Si nous reprenons le fil de l'histoire, il est juste de saluer le chemin parcouru, en particulier avec le Carmel Saint Joseph, congrégation religieuse qui, en mai 2015, a mis à disposition ses immeubles de la Rue des Drapiers à Ixelles. En fait, c'est en 2013 que le Carmel a croisé la route de Josefa. Après bien des péripéties, c'est donc en 2018 que le Carmel Saint Joseph, avec le concours de la Fondation Josefa, de ses contributeurs et de ses partenaires, a validé la rénovation des immeubles. Le Maître d'ouvrage est le Carmel Saint Joseph.

L'ambition de cette étape, placée sous la conduite d'Erwin Spitzer, l'architecte Maître d'oeuvre, est de favoriser quatre piliers : la sécurité, le fonctionnement et la circulation, les économies d'énergie et le confort afin de faciliter la vie des résidents et des visiteurs, sans négliger l'embellissement des immeubles.

Sur la base de l'histoire de ces immeubles et surtout de l'expérience vécue par la Maison Josefa depuis mai 2015, il s'agit, outre de soutenir une capacité d'accueil de 32 personnes, de faciliter les autres gestes voulus par la Fondation Josefa : sociaux, économiques, politiques, culturels, artistiques et convictionnels.

Les travaux ont débuté en août 2018. Nos remerciements vont déjà aux entreprises qui coopèrent à la rénovation de la Maison Josefa ; sans vouloir les citer toutes, au risque d'en oublier, quelques noms : l'entreprise générale Zieleniewski, Toiture Ozan, Gyproc, Velux, Eternit, Dieteren, Somfy, Soler&Palau, Bosch-Buderus, Van Marcke et bien d'autres...

Par ailleurs, pour soutenir ces travaux, il est essentiel de souligner l'appui des quelque 200 donateurs de la Fondation Josefa.

Pour autant, il faut ajouter que Josefa ne bénéficie d'aucun subside et qu'aujourd'hui son activité est portée uniquement par des engagements bénévoles ou des conseils pro Bono. Et, de fait, les besoins en ressources humaines, matérielles et financières restent conséquents.

A titre d'exemple, il s'agit de finaliser l'aménagement de la Maison : le mobilier des logements, les équipements de la cuisine, de la buanderie, de la biblio/médiathèque, des espaces culturels, artistiques et de méditation, du jardin ; il s'agit aussi d'assurer des réserves financières pour couvrir les frais de services et de renforcer les capacités de la Fondation Josefa afin de porter plus avant sa mission : déploiement de la voix Josefa dans les champs politiques et institutionnels au niveau international, création de l'Academia Josefa, création d'une seconde Maison Josefa et construction d'une poustinia.



D'ici fin 2019, nous estimons nos besoins à quelque 500.000 €. Dès lors, toutes vos suggestions ou vos propositions d'appui sont bienvenues.

Il reste à nous souhaiter que, dès le printemps 2019, selon le planning en cours, nous puissions fêter la fin de la première phase des travaux. Cette étape signifierait l'entrée des résidents dans leur nouvelle demeure et l'usage des espaces culturels, artistiques et de l'espace de méditation par nous tous, résidents ou visiteurs. La seconde phase verra s'engager le chantier au niveau des deux immeubles restants.

## 1. Résidents



Habitants comme passants, résidents de près ou de loin, en 2018, la Maison Josefa a poursuivi son accueil de résidents pour atteindre 28 personnes au printemps 2018 dont certaines bénéficiant d'un statut de réfugiées ainsi que des citoyens européens. Ensuite, afin de libérer un bon tiers des immeubles pour la réalisation aux travaux, lorsque des résidents ont quitté la Maison, ils n'ont pas été remplacés. A fin 2018, la Maison accueille 13 résidents.

Dans l'esprit de liberté voulu pour Josefa, les résidents inscrivent, dans leur quotidien, une éventuelle co-participation à la vie de la Maison Josefa : entretien, traduction, co-accompagnement social, animation de groupes ou d'ateliers, gestes artistiques.... Placé sous le défi d'une co-gestion efficiente, l'enjeu de la Maison est de favoriser pour chacun ce qui lui paraît juste, au cœur de sa migration libre ou contrainte (cf. celles et ceux qui ont connu l'exil). La Maison Josefa, comme son nom l'indique, est une Maison où chacun est reconnu, non pas pour son statut (de réfugié ou autre) mais pour sa personne.

## 2. Partenaires

Dans sa voie de construction sociétale, Josefa a poursuivi ses relations partenariales avec le Centre Social Protestant (CSP) dans l'accompagnement au quotidien de certaines personnes réfugiées résidentes à la Maison Josefa. A cet endroit, il est important de souligner à nouveau le travail remarquable de Houda, assistance sociale qui réalise, pour Josefa, le travail du CSP.

Ensuite, d'autres relations partenariales se poursuivent ou se construisent : Jesc, InTouch, Halles de Schaerbeek, Axcent, Centre Amal pour ne citer que quelques pierres aux accents culturels ou convictionnels si chers à Josefa.

Par ailleurs, au-delà des appuis fort appréciés des bénévoles (tout particulièrement Waleed, Attaa Houda, Rend et Lucien) et des acteurs Pro-Bono en particulier (BCP, Delacroix Partners, BlueBook, FLConsult), nos remerciements vont cette année tout spécialement aux entreprises qui coopèrent à la rénovation de la Maison Josefa sous le regard attentif de l'architecte maître d'œuvre Erwin Spitzer.



Concernant l'équipe Josefa, elle s'est enrichi de nouveaux visages : ceux de certains arrivés en résidence (Rim ou Diana) ou en résidence d'artiste (Frédéric) mais aussi des externes comme Marie-Hélène ou Karim avec des engagements divers :

- Animation
- Organisation ou participation à des évènements (1<sup>ère</sup> pierre ou autres célébrations)
- Mission institutionnelle.

Cette année aura également vu le départ de l'artiste résident Pierre (exposition de peintures, animation d'atelier, tableau support de la motion Josefa) et de Guillaume (animation et suivi de la Maison Josefa). L'un comme l'autre ont beaucoup compté, depuis 2016, dans le développement et le rayonnement de la Maison Josefa. Merci à eux et belle réussite dans leur parcours.

Comme chaque année, il nous faut souligner le travail remarquable des traducteurs, Luc, Maïté, Rim.

En termes de communication, outre le travail remarquable de Matthias (Editions Bluebook) pour toutes les affiches de Josefa et la mise en forme de la motion Josefa, il est important de souligner la contribution fidèle de Jean-Louis qui écrit et corrige nombre des textes de Josefa.

Deux évènements majeurs en 2018 :

- Campagne d'affiche « Tous Migrants » à Bruxelles les 11 et 12 décembre en écho du Global Compact for Migration à Marrakech.
- Préparation du Blog Academia Josefa avec des textes originaux d'auteurs connus et moins connus autour de « Tous Migrants, et moi ? », selon des accents singuliers, politiques ou économiques, culturels ou artistiques, sciences humaines, théologiques ou philosophiques.

Soulignons, comme chaque année, la fidèle collaboration d'Inform'Action et de l'équipe de Laurent Drousie, en particulier du webmaster Xavier pour la gestion du site [www.josefa-foundation.org](http://www.josefa-foundation.org). Rappelons la présence de Josefa sur les médias sociaux : Twitter (11.000 followers), Facebook (2.000 suiveurs), LinkedIn (1.000), Google +. Saluons aussi l'appui Pro-Bono de Florence Legein (FL Consult) pour la campagne d'affichage à Bruxelles « Tous Migrants » offerte par JC Decaux Belgium que nous remercions tout particulièrement par l'intermédiaire de son directeur Win Jansens.

Enfin, une nouvelle fois, il faut marquer l'engagement de Patricia : au nom du Carmel Saint-Joseph, elle est la Maître d'ouvrage déléguée pour le suivi des travaux et, par ailleurs, elle a largement contribué à l'animation convictionnelle et spirituelle au sein de la Maison Josefa (cheminement et réflexion, entre autres, autour de la mise en place de l'espace de méditation et de prière).

Un merci final à l'accompagnement fidèle de Xavier Dijon, jésuite, avec les célébrations mensuelles et sa participation à l'animation spirituelle de la Maison Josefa.





### 3. Co-participation



La co-participation ne consiste pas seulement à penser la co-gestion de la Maison Josefa, expérience enrichissante et questionnante de prises de décisions et d'engagement variable de chacun des co-résidents. Après les travaux, la gestion administrative et économique de la Maison Josefa sera assumée par l'Agence Immobilière Sociale « Comme chez toi ».

Il s'agit aussi de ce qui est vécu, au sein de la Maison, dans son quotidien, dans les relations, dans ses événements... A ce titre, il faut rappeler le travail bénévole de Claire qui tend à capter, sous forme audio, les voix de la Maison Josefa. Une restitution de son travail a été faite lors d'un atelier InBetween, en lien avec Jessica, artiste danseuse résidente de Josefa ; elle se renouvellera dans un autre atelier avec Jessica : FluX.

Ainsi, la co-participation se fait également artistique. Nous pourrions citer l'exposition artistique de Jean-François « Nourritures terrestres » en avril dans laquelle il a installé ses œuvres (peintures, sculptures, vidéos) autour du Dialogue des Carmélites de Francis Poulenc.

Mais, elle est aussi philosophique ou théologique avec la rencontre bimensuelle du groupe de réflexions théologiques. Y sont tour à tour abordés une œuvre littéraire, biblique ou autre, une vidéo, le témoignage régulier d'un membre du groupe autour de « Tous Migrants, et moi ? » avec toujours la même ambition de créer, de trouver une percée théologique dans le champ de la mission Josefa.

Cette co-participation est aussi le lieu d'une réflexion créatrice pour la rénovation et l'embellissement des immeubles Josefa. Au-delà de la réunion de chantier hebdomadaire, il s'agit avec les résidents, avec les bénévoles, avec des partenaires externes de penser la Maison dans son juste fonctionnement aujourd'hui et demain.

Il y a enfin, régulièrement, la musique avec, entre autres, la présence de Juliette et Hussein, mais aussi, au printemps, le concert de Duo Szabadsag.

Dans cet esprit de co-création, reste en suspens le projet de Festival Josefa (Libertés et Migrations). Un groupe chemine, un dossier a été préparé ; la suite en 2019 ? Avec votre concours ?

Et, puis, bien sûr, comment ne pas citer cette nouvelle aventure qu'est l'Academia Josefa et son blog.

Nous pourrions encore dévoiler déjà un peu de l'espace Tunnel, mi résidence d'artistes, mi pôle de recherche artistique que Jessica déploiera en 2019 au sein de la Maison Josefa. Belle réussite à Jessica pour cette nouvelle facette qui s'offre à la Maison Josefa !

Et enfin, la Maison Josefa a conservé son fameux repas du « lundi » : temps de partage entre résidents et invités (5 à 25 personnes) avec accents culinaires variés, temps de paroles, de silences, au gré des langages du monde, agrémentés de jeux, de chants, de danses ou de musiques faisant place à nos diversités singulières, particulières parfois.

Sur cette voie participative, l'année met en œuvre des actions fortes de communication où chacun joue à sa manière un rôle (campagne ou blog) ; mais, parfois aussi, des joyeuses fêtes d'anniversaires, (n'est-ce pas, Charbel, pour ta première bougie ?) et de fin d'année en temps de fête associant résidents, bénévoles et invités dans la simplicité de la Maison Josefa. Dans cette voie collégiale que veut être Josefa, un tout grand merci à tous au cœur de nos migrations réunies.



JOSEFA

### III. Avenir partagé



Cette année 2018 a été marquée par une réalité migratoire complexe avec des événements souvent dramatiques vécus par certains en notre monde. Les débats politiques et médiatiques ont aussi mis en avant les enjeux du fait migratoire.

En décembre, Marrakech a accueilli le Global Compact for Migration en vue de valider le processus engagé en 2016 à New-York entre nations, relativement à la « gestion des migrations » de par le monde.

En avril, Josefa s'était rendue à Rabat au Maroc afin de préparer cette échéance de décembre avec l'objectif de rencontrer les plus hautes autorités du Royaume du Maroc. Cette mission d'avril a permis des échanges avec des acteurs tant marocains qu'étrangers comme les responsables de la Délégation Européenne, les Ambassades de Belgique et de France ; et parmi les instances marocaines, nous retiendrons Monsieur Ameer, l'Ambassadeur du Maroc à Bruxelles et, au Maroc, la Fondation Hassan II et, pour conclure notre mission, le Président de la Chambre des Représentants, Monsieur El Malki.

En décembre, Josefa a donc été présente à Marrakech en proximité du Global Forum on Migration and Development et du Global Compact for Migration avec de multiples et fructueuses rencontres institutionnelles, sociales et médiatiques, marocaines et internationales : CNDH, Délégation de l'Union Européenne, Ambassade de Belgique au Maroc, ICMC, CCME, Caritas, CNCD.

Au terme de cette année 2018 qui a donc vu la Fondation Josefa s'investir dans le monde institutionnel et politique, le bilan est assurément positif au vu des rencontres et des discussions en Belgique et ailleurs :

- Pape François
- Emmanuel Macron, Président de la République Française
- Vincent Houssiau, Chef de cabinet du Roi Philippe
- Jean-Luc Bodson, Chargé des Affaires d'asile et de migration auprès du Ministère belge des Affaires Etrangères
- Cabinet de Koen Geens, Ministre belge de la Justice
- Cabinet d'Alexander De Croo, Ministre belge de la Coopération au Développement
- Cabinet de Rudy Demotte, Ministre-Président de la Fédération Wallonie Bruxelles
- Cabinet d'Angela Merkel, Chancelière d'Allemagne
- Dicastère Migrants&Réfugiés à Rome
- Cardinal Parolin, Secrétaire d'Etat du Saint-Siège
- Secrétariat de la Curie jésuite à Rome
- Entourage de l'Aga Khan à Paris
- Autorités religieuses et académiques à Belgrade.
- Ministère des Affaires Etrangères du Royaume du Maroc, Service de Monsieur Nasser Bourita
- Driss el Yazami, en qualité de Président du CNDH



- Ambassadeur de l'Ordre de Malte au Maroc, Julien-Vincent Brunie
- Ambassade de la République tchèque en Belgique, Madame Tamara Katuščák
- ICMC, Stéphane Jaquemet, Directeur
- Présidence de la Commission européenne, Rainer Münz, Conseiller migration auprès de Jean-Claude Juncker.

Il faudrait également citer les contacts pris avec diverses ambassades à Bruxelles : Allemagne, Autriche, Chine, Etats-Unis, Hongrie, Inde, Principauté de Monaco, Russie.

Facilitateurs ou conseillers de certaines de ces rencontres, nous tenons à remercier tout particulièrement Karim Chemlal, mais aussi Pierre-Yves Leborgn, René Micallef, Bruno-Marie Duffé, Peter Rožič et Michel Lastschenko.

L'ambition de ces multiples rencontres ou discussions a été et reste de tenter de modifier notre perception individuelle et collective du fait migratoire. Notre avenir est à partager assurément, au gré de nos migrations, à nous tous migrants, sans exclusivité ni exclusion, sans catégoriser « les migrants ».

En effet, pour rappel, depuis 2011, la Fondation Josefa a grandi sur les bases de son intuition fondamentale, « tous migrants », et qu'une hospitalité en réciprocité ouvre une voie nouvelle pour nos migrations. Nos migrations sont au cœur de notre Histoire humaine. Et, chaque année qui passe, nous conforte dans notre vision. Il n'y aura d'issue heureuse pour nous tous, résidents, passagers sur notre terre, que lorsque nous aurons admis au plus profond de nous-même, librement ou suite à des expériences contraintes, que nous sommes être-humains car être-migrants.

En rupture avec les schémas classiques, Josefa ose s'engager dans ce sens, questionner et proposer cette voie renouvelée face aux défis du fait migratoire, selon cette vision sociétale : « Tous Migrants », et selon son expérience au quotidien, au seuil et au sein de la Maison Josefa.

« Tous migrants » selon une approche voulue globale (physique, psycho-intellectuelle et spirituelle) pour chacune des personnes que nous sommes, pour chacun en son unicité.

En ce sens, depuis 2015, la Maison Josefa est au service d'une conversion de regard sur nos migrations.

Pour Josefa, il apparaît encore trop souvent que la manière actuelle dont sont abordés les enjeux migratoires est non seulement discutable mais qu'elle porte sensiblement préjudice à la paix sociale du fait que sont stigmatisées, sans réserve et comme une catégorie spéciale, des personnes au titre qu'elles sont dites « migrantes ». Par là-même, sont entretenues des discriminations ou marginalisations, des stigmatisations, des traitements particuliers, voire des réactions violentes de la part de certains, à l'égard de cette catégorie de personnes qualifiées de « migrants ».

Le combat demeure et, pour Josefa, comme pour son équipe, il importe d'accepter que le chemin de la conversion de nos regards sur nos migrations est long et complexe.

Ainsi, Josefa en appelle à nous qui sommes sensibles à nos migrations, à nos exils, éprouvés ou constatés, et qui voyons en un espace créatif et collégial la possibilité de donner du temps à penser notre vivre-ensemble abimé, parfois fortifiés assurément sur le long terme par nos migrations, à nous tous, migrants. Alors, avec la joie de vous accueillir en 2019 à la Maison Josefa, pour construire un avenir partagé entre nous tous migrants.



## Prospectives : Voix politique et seconde Maison



En conclusion, 2018 a donc été l'année des travaux pour la Maison Josefa et de l'entrée en scène politique pour la Fondation Josefa avec, il est vrai, une certaine audace.

Sur base de notre cheminement réflexif et de l'expérience de la Maison Josefa depuis mai 2015, l'enjeu a été de porter la proposition Josefa : « Tous Migrants », selon une approche globale en respect de l'unicité de chaque migration, auprès de leaders ou d'autorités politiques en notre monde.

Au vu des enjeux relatifs à nos migrations, en particulier pour celles et ceux qui connaissent l'exil, il nous semble qu'il y a urgence à changer notre regard sur nos migrations.

C'est bien l'invitation personnelle, particulière, que Josefa s'autorise à déposer devant celles et ceux qui sont en place pour gouverner historiquement les destinées de leurs concitoyens.

Cela a été son chemin en 2018 et le restera assurément en 2019.

Pour 2019, outre poursuivre nos migrations, le plus en liberté possible et en respect de celles et ceux qui connaissent des migrations forcées, la Fondation Josefa formule le vœu de se laisser rejoindre par ceux d'entre nous qui perçoivent l'intérêt de participer à la création d'une seconde Maison Josefa, en Belgique, selon une approche globale et au service de l'intérêt général.

Ensemble, au cœur de nos migrations, en fédérant nos ressources, nous avons déjà co-construit, depuis 2015, la Maison Josefa ; en 2019, ensemble, au fil de nos hospitalités en réciprocité et en poursuivant le partage de nos ressources, nous contribuerons à la pleine réalisation de Notre Maison Josefa au service de nous, Tous Migrants, ici et ailleurs.

Le vœu de Josefa est ainsi que nous puissions, ensemble, continuer à cheminer au gré des migrations qui s'offrent à nous, et, si possible, en paix et de manière éthique et durable.

Bref, à nous de penser et de construire une maison commune (economia) d'humanité riche de nos migrations.



[contact@josefa-foundation.org](mailto:contact@josefa-foundation.org)

[www.facebook.com/JosefaFoundation](https://www.facebook.com/JosefaFoundation) - [twitter.com/Josefa\\_found](https://twitter.com/Josefa_found)

[www.josefa-foundation.org](http://www.josefa-foundation.org)

Fondation d'Utilité Publique

Coordonnées bancaires - Code BIC : GEBABEBB - IBAN : BE93 0016 7691 3667

E.R. : Fondation Josefa – Crédit photos : Fondation Josefa